

THE JESTER & THE JOKER TELL



Chorégraphe : Maggie GALLAGHER - Keresley, COVENTRY - UK - ANGLETERRE / Octobre 2023

LINE Dance : 64 temps - 2 murs

Niveau : novice

Musique : **A song for the drunk and broken hearted - PASSENGER - BPM 138**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - **6 / 12 / 2023**

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 32 temps

SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH, SIDE, TOGETHER, FORWARD, TOUCH

- 1.2 pas PD côté D - TAP PG à côté du PD
- 3.4 pas PG côté G - TAP PD à côté du PG
- 5 à 8 BOX STEP avant D : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD avant - TAP PG à côté du PD

SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH, SIDE, TOGETHER, BACK, TOUCH

- 1.2 pas PG côté G - TAP PD à côté du PG
- 3.4 pas PD côté D - TAP PG à côté du PD
- 5 à 8 BOX STEP arrière G : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG arrière - TAP PD à côté du PG

RIGHT LOCK STEP, SCUFF, LEFT LOCK STEP, SCUFF

- 1.2.3 STEP-LOCK-STEP D avant : pas PD avant ↗ - **LOCK** PG derrière PD - pas PD avant ↗
- 4 SCUFF talon G à côté du PD
- 5.6.7 STEP-LOCK-STEP G avant : pas PG avant ↖ - **LOCK** PD derrière PG - pas PG avant ↖
- 8 SCUFF talon D à côté du PG

JAZZ BOX 1/4 RIGHT, TOE STRUT, TOE STRUT

- 1 à 4 JAZZ BOX D : CROSS PD par-dessus PG - 1/4 de tour D.... pas PG arrière....
.... pas PD côté D - pas PG à côté du PD (*appui PG*) - **3 : 00** -
- 5.6 TOE STRUT D avant : TOUCH BALL PD avant - DROP : abaisser talon D au sol (*appui PD*)
- 7.8 TOE STRUT G avant : TOUCH BALL PG avant - DROP : abaisser talon G au sol (*appui PG*)

RIGHT HEEL, TOGETHER, LEFT HEEL, TOGETHER, TURN 1/4 MONTEREY RIGHT

- 1.2 TOUCH talon D avant - pas PD à côté du PG (*appui PD*)
- 3.4 TOUCH talon G avant - pas PG à côté du PD (*appui PG*)
- 5.6 TOUCH pointe PD côté D - 1/4 de tour D, sur BALL PG.... pas PD à côté du PG - **6 : 00** -
- 7.8 TOUCH pointe PG côté G - pas PG à côté du PD (*appui PG*)

1/4 MONTEREY RIGHT, ROCKING CHAIR

- 1.2 TOUCH pointe PD côté D - 1/4 de tour D, sur BALL PG.... pas PD à côté du PG
- 3.4 TOUCH pointe PG côté G - pas PG à côté du PD (*appui PG*) - **9 : 00** -
- 5.6 ROCK STEP D avant, revenir sur G arrière | **ROCKIN**
- 7.8 ROCK STEP D arrière, revenir sur G avant | **CHAIR**

STEP, TURN 1/4 PIVOT, CROSS, CLAP, SIDE ROCK, CROSS, CLAP

- 1 à 4 pas PD avant - 1/4 de tour PIVOT vers G (*appui PG*) - CROSS PD devant PG - **HOLD + CLAP** - **6 : 00** -
- 5 à 8 ROCK STEP latéral G côté G, revenir sur PD côté D - CROSS PG devant PD - **HOLD + CLAP**

RESTARTS : ici, sur le 3^{ème} et le 6^{ème} murs, après 56 temps, et reprendre la Danse au début

SIDE ROCK, RECOVER, CROSS, SIDE, BEHIND, SIDE, CROSS/ROCK, RECOVER

- 1.2 ROCK STEP latéral D côté D, revenir sur PG côté G
- 3 à 6 WEAVE D vers G : CROSS PD devant PG - pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - pas PG côté G
- 7.8 CROSS ROCK STEP D devant ↖, revenir sur PG derrière ↘ - **6 : 00** -

FIN : après 48 temps sur le 8^{ème} mur, 1/4 G.... grand pas PD côté D - DRAG PG vers PD →



The Jester & The Joker

Choreographed by **Maggie GALLAGHER** (UK) - November 2023

Description : 64 count, 2 wall, low intermediate line dance

Music : **A song for the drunk and broken hearted - PASSENGER**

/ Album : Songs for the Drunk and Broken Hearted, October 2020

Introduction : 32 counts

SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH, SIDE, TOGETHER, FORWARD, TOUCH

- 1.2 Step right side, touch left together
- 3.4 Step left side, touch right together
- 5.6 Step right side, step left together
- 7.8 Step right forward, touch left together

SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH, SIDE, TOGETHER, BACK, TOUCH

- 1.2 Step left side, touch right together
- 3.4 Step right side, touch left together
- 5.6 Step left side, step right together
- 7.8 Step left back, touch right together

RIGHT LOCK STEP, SCUFF, LEFT LOCK STEP, SCUFF

- 1.2 Step right side forward diagonal, lock left behind
- 3.4 Step right forward, brush left forward
- 5.6 Step left side forward diagonal, lock right behind
- 7.8 Step left forward, brush right forward

JAZZ BOX 1/4 RIGHT, TOE STRUT, TOE STRUT

- 1.2 Cross right over, turn $\frac{1}{4}$ right and step left back
- 3.4 Step right side, step left together (3:00)
- 5.6 Touch right toe forward, lower right heel
- 7.8 Touch left toe forward, lower left heel

RIGHT HEEL, TOGETHER, LEFT HEEL, TOGETHER, TURN 1/4 MONTEREY RIGHT

- 1.2 Touch right heel forward, step right together
- 3.4 Touch left heel forward, step left together
- 5.6 Point right to right side, turn $\frac{1}{4}$ right and step right together (6:00)
- 7.8 Point left to left side, step left together

1/4 MONTEREY RIGHT, ROCKING CHAIR

- 1.2 Point right to right side, turn $\frac{1}{4}$ right and step right together (9:00)
- 3.4 Point left to left side, step left together
- 5.6 Rock right forward, recover to left
- 7.8 Rock right back, recover to left

STEP, TURN 1/4 PIVOT, CROSS, CLAP, SIDE ROCK, CROSS, CLAP

- 1.2 Step right forward, pivot $\frac{1}{4}$ left (6:00)
- 3.4 Cross right over, clap
- 5.6 Rock left side, recover to right
- 7.8 Cross left over, clap

RESTARTS : after count 56 on walls 3 and 6

SIDE ROCK, RECOVER, CROSS, SIDE, BEHIND, SIDE, CROSS/ROCK, RECOVER

- 1.2 Rock right side, recover to left
- 3.4 Cross right over, step left side
- 5.6 Cross right behind, step left side
- 7.8 Cross/rock right over, recover to left (6:00)

Repeat

ENDING : After count 48 on wall 8, turn 1/4 left and big step right side, drag left toward right